



Online-Ausgabe

La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
<https://laliberte.ch/>

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.
UUpM: 7'00'000
Page Visits: 1'900'000



Ordre: 1074342
N° de thème: 832.064

Référence: 91610060
Coupure Page: 1/2

While The Green Grass Grows: Les réflexions de Peter Mettler sur l'homme et sa place dans la nature

Publié aujourd'hui

Le réalisateur canado-suisse revient avec un documentaire original, sorte de journal intime philosophique. L'objet atypique cumule de superbes images de la nature, en Suisse et au Canada, et un questionnement profond sur le sens de l'existence. A voir à Fribourg dès le 20 avril.

Olivier Wyser

Connu pour son approche intuitive et très personnelle du documentaire, le réalisateur canado-suisse Peter Mettler revient avec *While The Green Grass Grows*, un film au titre énigmatique et qui ne se laisse pas apprivoiser facilement. Cette herbe verte dont il est question, c'est sûrement celle que l'on croit plus belle chez le voisin. Peter Mettler, lui, préfère la regarder pousser pour saisir le poids du destin et la nature profonde des relations humaines.

Prendre son temps, c'est ce qu'aime faire le réalisateur. Son film, qui dure plus de 2 h 30, est en réalité une petite partie d'un projet au long cours et qui devrait durer onze heures. Résumer ce curieux objet n'est donc pas chose aisée. Tout juste savons-nous que Peter Mettler a commencé à filmer son quotidien en 2019, à la manière d'un journal intime.

Guidé par l'instinct et la curiosité, le cinéaste capte des instants anodins qu'il met ensuite en perspective pour mieux tenter de saisir le sens de la vie. On y croise sa maman et son papa, tous deux alertes nonagénaires au discours plein de sagesse. Mais le décès subit de sa mère Julie va précipiter le film dans un ailleurs philosophique serpentant entre la nature grandiose offerte par les collines du canton d'Appenzell et les grands espaces canadiens.

Cette quête de sens se vit comme une expérience amusée sur l'existence, où l'humour affleure en permanence et touche des thématiques profondes exemplifiées par une nature sublimement captée par la caméra.

Un film de Peter Mettler.

Durée: 2 h 46

Age: 16/16

A voir à Fribourg à partir du 20 avril.

Notre avis: 3 étoiles



Online-Ausgabe

La Liberté
1700 Fribourg
026/ 426 44 11
<https://laliberte.ch/>

Genre de média: Internet
Type de média: Presse journ./hebd.
UUpM: 700'000
Page Visits: 1'900'000



Ordre: 1074342
N° de thème: 832.064

Référence: 91610060
Coupure Page: 2/2

