



«Mother Teresa & Me» Trop sage

Dans le tout-venant des nouveautés cinéma, on ne s'attendait pas forcément à voir surgir un biopic sur Mère Teresa. Sauf que ce n'en est pas vraiment un, comme l'indique le titre, qui fait référence à deux instances narratives. «Mother Teresa & Me» raconte à la fois la célèbre religieuse, qui toute sa vie s'est dédiée aux pauvres de Calcutta, et une jeune britannique d'origine indienne, Kavita, qui à son tour découvre l'un des visages de l'Inde actuelle. Le film entremêle ces deux destins, tout en interrogeant le thème de la foi. Le propos est noble, mais ce film de Kamal Musale chemine sans originalité vers une conclusion toute tracée. Il aurait fallu un peu plus



d'audace derrière l'hagiographie, plus de passion entre ces scènes manquant cruellement de folie. **PGA**

Suisse/Inde - 122'. Cote: ★